五年级语文第三单元基础测评卷（共70分）

 **姓名：**

**一、常识填空。（5+3）**
1.汉字距今大约有 年的历史。
2.汉字是世界上使用人口最多的文字，曾对\_\_\_ 、 等国的文字产生过重要影响。
3.人们把刻在龟甲和兽骨上的文字叫作\_ \_\_。第一个发现和研究甲骨文的人是 朝的王懿荣。

4.对对联：上联：规规矩矩写字 下联：
**二、下列形声字按形旁和声旁的位置分类，完全正确的组是**( )。(4分)
 ①骑 ②闷 ③管 ④豪 ⑥爸 ⑦雄 ⑧窍 ⑨园 ⑩编 ⑪慈 ⑫晨
 A.①③⑦⑩ B.③⑥⑧⑫ C.②④⑥⑨ D.⑤⑨⑪⑫
**三、汉宇是音形义的结合体。字谜就常常借助汉字的间架结构和偏旁来设计。下列字谜不属于按照汉字的间架结构和偏旁来设计的一项是(  )。**(4分)
A.画时圆，写时方；冬时短，夏时长。(打一字)迷底:日
B.上下平行，左右勾连。(打一字)谜底:互
C.有女全姓姚，有手能肩挑,有足蹦蹦跳,有木桃花俏。(打一字)谜底:兆
D.一点一横长,口字在中央,大口张着嘴，小口里面藏。(打一字)谜底:高
**四、补填下列歇后语及《千字文》。**(7分)
1.外甥打灯笼—— 2梁山泊军师——

3.孔夫子搬家—— 4.四月的冰河——

5. ，秋收冬藏。闰余成岁， \_。 云腾致雨， 。

**五、填空，完成练习。（7+4分）**

1.中国汉字最具代表性的五种字体分别是 、 、 、 、

 。其中我最喜欢\_ \_\_\_因为 。

2.我能列举出两名著名书法家的名字及他们的代表作:\_\_ \_

**六、读一读，品一品，回答问题。（5分）**

清朝乾隆年间，纪晓岚与和珅同时在朝为官，纪晓岚任侍郎，和珅任尚书。有一次两人在一起喝酒，和珅指着一只狗问:“是狼是狗?”纪晓岚是个非常机敏的人,马上意识到和珅是在辱骂自己，就不动声色地回答道:“垂尾是狼，上竖是狗。”

纪晓岚的回答妙吗?为什么?

**七、读短文，完成练习。**

**(一)**

汉字是中华文化传播和交流的载体。汉字之美，美在形体,点横撇捺呈现精妙组合；美在声韵,抑扬平zé( )传递音律和谐；美在意yùn( ), 字词句篇承载古今文明。如今，以“书写的文明传递，民族的未雨绸móu( )” 为活动宗旨的《中国汉字听写大会》在全国刮起了“最炫民族风”。

1.读拼音,查字典,在括号里写出正确的汉字。(3分)

2.中国的汉字结构均有一定的内涵，掌握它，不仅能够领会该字的诗意，还能从中悟出不少的哲理。例如:“男”字，就是以力托田，凭的就是一把力气或心力，或智力.或体力；“吹”字.就是口欠修养才去“吹”，那些全靠“吹”的人肯定没有真本领。

请你仿照这种解释，从下面汉字中任选一个，说说你的理解。(4分)

愧 坐 仙

3.汉字不仅意美、音美,而且形更美。但有人认为现在已经进入电脑时代，学生无须再练习写字。对此你有什么看法? (4分)

**(二)**

1998年春,在美国纽约，一位美国青年问我:“为什么中国人的凝聚力那么强?”

我戏答日:“第一，我们都吃中餐；第二，我们都讲中文，用汉字。”

汉字，确实是人类一绝。其形声义俱全,信息量远远大于拼音文字。汉字又整齐又灵动,特别适宜于表达一种微妙的、诗意的情感。一些普通的字词，往往联结着久远的文化底蕴，例如“中华”“神州”“大地”“海内”“天涯”芳草”和“知己……都能使受过中华文化教育的人浮想联翩，心潮难抑，这是靠翻译稿读中国文学作品的人所无法体会的。

最能体现汉字这些特点的首推中国的古典诗词,一个中国的孩子，甚至在牙牙学语的时候，就能够背诵许多古典的诗词了。 吟“爆竹声中一岁除”；\_ \_\_ 吟“ 清明时节雨纷纷”； \_\_ \_吟“明月几时有”；\_ 吟” 劝君更尽一杯酒”；\_\_ \_吟” 漫卷诗书喜欲狂”； \_\_\_吟” 大江东去”；激越时吟“凭栏处,潇潇雨歇……古典诗词已经规定、铸就了中国人的心理结构。

我曾经对于文字改革持激烈的反对态度。现在，人们渐渐明白汉字是不应该也不可能废除了。

1.选择合适的序号填到文中横线上。(6分)

A.中秋时 B.清明时 C.过年时 D. 喜悦时 E. 慷慨时 F.送别时

2.汉字的特点是什么?中国古典诗词对中国人的影响主要体现在什么地方? (4分)

3.为什么说人们渐渐明白汉字是“不应该也不可能废除”的? (5分)

4.根据你对文章的理解，说一说为什么中国人的的凝聚力会那么强。(5分)